



Inspiratie en zingeving Culemborg

Programmaboekje voorjaar 2025

Protestantse Gemeente Culemborg
Gedeeltelijk in samenwerking met kerken in Culemborg en de regio

Welkom

Voor je ligt al weer het vierde halfjaarlijkse programma van de werkgroep Inspiratie en zingeving van de Protestantse Gemeente in Culemborg. We hebben geprobeerd opnieuw een gevarieerd programma aan te bieden.

Poëzie en muziek vinden we in het Klimaatbrevier van en door René van Loenen en de lezing over Huub Oosterhuis, waarin ook zijn leven voluit aan de orde komt. Natascha van Weezel neemt ons mee, met haar pleidooi voor een zacht hart en een radicaal midden, in de spanningen rond Israël en de Palestijnen en de gevolgen daarvan voor de Joden en Moslims in ons land.

Klaas Spronk bespreekt met ons het spannende onderwerp Leven na de dood.

We gaan – in de Lijdenstijd - de (rand)katholieke traditie in met de nooit officieel erkende statie ‘Christus op de koude steen’. Er is weer een boeiende film in het vaste programmaonderdeel Zin in film. We gaan werken aan een wandkleed dat een plek gaat krijgen in de nieuw in te richten Grote of Barbarakerk. Ook de Stamtafel komt -als een vast onderdeel – terug in het voorjaar.

We maken melding van het initiatief om bijzondere kerkelijke dagen op ludieke wijze bekend te maken en daar vorm aan te geven. Tot slot is er een lang kloosterweekend in Westmalle en een leergroep over mystiek, beiden georganiseerd door het Stadsklooster.

Heb je zelf een idee, wens of suggestie voor ons, laat het ons dan weten (via j.goed@icloud.com).

We kunnen dan - met het oog op het najaarsprogramma 2025 - kijken wat er mogelijk is.

We wensen je veel plezier én inspiratie met dit voorjaarsprogramma! We hopen je op één of meerdere van de avonden, ochtenden of middagen te mogen verwelkomen. Natuurlijk óók als je geen lid bent van de Protestantse Gemeente Culemborg, ben je van harte welkom!

Tot ziens!

De werkgroep ‘Inspiratie en Zingeving’:

Mirjam Fonteijn, Héléne van Oorschoot, Jan den Hertog, Rinie Altena en Jan Goed.

Klimaatbrevier

Tussen schepping en klimaatcrisis

In november 2024 kwam bij uitgeverij Van Warven *het Klimaatbrevier* van René van Loenen uit. Een bundel met gebeden, gedichten en liederen om te gebruiken, binnen en buiten de kerk. Teksten in het spanningsveld tussen schepping en klimaatcrisis, vaak confronterend, soms met een ironische ondertoon, maar ook bemoedigend, geschreven vanuit een hoopvol perspectief. Om enigszins vertrouwd te raken met de nieuwe liederen gaan we er onder leiding van Marijn Slappendel (tevens een van de componisten) een aantal zingen.

Tussendoor is er in het programma aandacht voor de gebeden en gedichten en vertelt de dichter een en ander over de totstandkoming van de bundel en de rol die groene theologe Trees van Montfoort daarin gespeeld heeft.



René van Loenen was van 1972 tot 2010 leraar Nederlands aan het KWC. Hij schrijft en vertaalt gedichten en liedteksten. Aan verschillende liedboeken leverde hij tekstbijdragen, waaronder 19 aan het huidige Liedboek. Daarnaast schrijft hij artikelen over poëzie en geeft hij lezingen, workshops en cursussen.

www.renevanloenen.nl



Marijn Slappendel
Sinds 2005 is hij cantor-organist van de Grote of Barbarakerk te Culemborg, waar hij de historische orgels bespeelt en leiding geeft aan de Barbara Cantorij en Concerto. Als continuospeler maakt hij deel uit van het Trio da Fusignano. Hij is tevens componist van kerkliederen en werkzaam als docent orgel, piano en klavecimbel.

Tijdstip: zaterdag,
25 januari, 14.30 - 16.30 uur
Waar: Open Hof,
Beethovenlaan 2, Culemborg
Aanmelden niet nodig
Vrije gift

Zin in film

Film: My Favourite Cake – met nagesprek



Deze prijswinnende film op het filmfestival van Berlijn, van de Iraanse filmmakers Maryam Maghadam en Behtash Sanaeaha geeft ons een inkijk in het alledaagse leven van een 70-jarige weduwe, Mahin. Zo te zien zit er weinig swung in haar bestaan, eenzaam en geplaagd door lichamelijke ongemakken. In het begin van de film oogt zij passief en neemt zij nauwelijks initiatieven. Maar dat verandert wanneer Mahin besluit, daartoe aangespoord door een paar vriendinnen, om de draad van haar leven weer actief op te pakken. Zij gaat op zoek naar een nieuwe liefde. Tijdens deze zoektocht waarin zij ook mijmert over haar vroegere vrije leven, overtreedt zij regelmatig de strenge regels van het heersende regime. Haar missie slaagt: zij weet de eveneens alleen gaande taxichauffeur en veteraan Faramarz te verleiden om de avond bij haar

thuis door te brengen. Een avond die een onverwachte en ook wel tragische wending neemt.

Al met al een mooie film die laat zien hoe het privéleven van de hoofdrolspelers zich ontplooit tegen de achtergrond van een moreel dwingend regime.

De opnames van deze film zijn geheel in het geheim tot stand gekomen; de film kan niet in Iran vertoond worden.

De filmmakers kregen dan ook geen toestemming om de première in Berlijn bij te wonen.

De twee hoofdrolspelers kregen die toestemming wel.



Jan den Hertog en Bettie ten Cate organiseren al jaren met grote deskundigheid en passie 'Zin in Film'

Tijdstip: woensdagavond 5 februari, 20.00 – 22.00 uur

Waar: Open Hof, Beethovenlaan 2, Culemborg

Aanmelden niet nodig

Vrije gift

Een avond met Marc van Dijk, biografie van Huub Oosterhuis

Met muzikale begeleiding door Anthony Zielhorst en Marijn Slappendel



In *Huub Oosterhuis. De biografie* (Ambo Anthos, 2023) vertelt Marc van Dijk het levensverhaal van de invloedrijke theoloog en dichter. Van zijn kinderjaren in bezet Amsterdam tot zijn laatste uren. Oosterhuis las de Bijbel als een politiek manifest, schreef honderden liederen die in uiteenlopende kerken gezongen worden en stichtte culturele podia als De Rode Hoed en De Nieuwe Liefde. Hij verbond zich met de SP, maar ook met de koninklijke familie. Nadat hij met Rome in conflict raakte over het verplichte celibaat, zette hij zijn werk voort op eigen kracht. Zijn taal oversteeg tegenstellingen en bracht in een tijd van snelle secularisatie nieuwe bezieling.

Marc van Dijk interviewde Huub Oosterhuis (1933–2023) gedurende vele jaren voor deze biografie. Oosterhuis heeft zijn eigen woorden geautoriseerd. Ook de kroongetuigen uit zijn leven komen aan het woord; zijn kinderen Tjeerd en Trijntje, (oud-) collega's en (ex-)geliefden. Gedurende de avond roept Marc van Dijk een levendig beeld op van 'de paus van Amsterdam'. De avond wordt muzikaal omlijst met een aantal liederen van Oosterhuis, uitgevoerd onder leiding van Anthony Zielhorst en Marijn Slappendel door leden van de BarbaraCantorij en het RK Liturgisch Projectkoor.

In samenwerking met
de RK-geloofsgemeenschap St. Barbara Culemborg.

Tijdstip: woensdagavond 19 februari, 20.00 – 22.00 uur
Waar: Open Hof, Beethovenlaan 2, Culemborg
Aanmelden niet nodig
Vrije gift



Marc van Dijk (1979) is journalist, schrijver en kunstenaar. Met filosoof Daan Roovers publiceerde hij *Wij zijn de politiek* (2019), met ethicus Paul van Tongeren *Het wonder van betekenis* (2021) en met politicus Marjolein Moorman Rood in Wassenaar (2022). Met tekenaar Sander ter Steege maakt hij de graphic novel-serie *Becky Breinstein*. In zijn werk geeft Marc van Dijk uitdrukking aan het dialogische karakter van het menselijke denken.

Lezing door Claartje Kruijff

Over haar boek 'Een God die in mij gelooft'



In Culemborg kennen we Claartje Kruijff al wel een beetje. Als predikant van de Remonstrantse gemeente alhier en van de laatste indrukwekkende vredesdienst in de Barbarakerk. We hebben haar weten te strikken om Culemborg een lezing te geven over haar laatste boek '*Een God die in mij gelooft*'. In het boek mediteert zij over een omkering in 'ons denken over God' en over 'ons geloof in God' naar een beeld van 'een God die in ons gelooft' en wat dat met ons kan doen als we die omkering gaan inzien en beleven.

In Trouw kreeg het boek vier sterren plus de opmerking: 'Klonken er maar meer stemmen als die van Claartje Kruijff: Intelligent, oprecht en hedendaags.'

Ook in Volzin was Teade Smedes zeer lovend over dit boek.

Bij voldoende belangstelling starten we graag een leesgroep over dit boek.



Claartje Kruijff (1971) was in een vorig leven organisatiepsycholoog in de Londense City en is nu theoloog en predikant in de Geertekerk in Utrecht en daarmee ook in Culemborg. In 2016 verscheen van haar *Leegte achter de dingen* en in 2020 *Stevig staan in een kwetsbare wereld*. In 2018 werd ze uitgeroepen tot Theoloog des Vaderlands.

Tijdstip: dinsdag 4 maart, 20.00 – 22.00 uur
Waar: Open Hof, Beethovenlaan 2, Culemborg
Aanmelden niet nodig
Vrije gift

Christus op de koude steen

Lezing – in de Lijdenstijd - met beelden en afbeeldingen



Een meditatieve opening: Troosteloosheid en eenzaamheid in de laatste stappen van de tocht naar Golgotha.

Een presentatie met gesprek over de middeleeuwse devotie van Christus op de koude steen.

Een tot op de dag van vandaag levende devotie voor de lijdensweg van Jezus.

Met beelden en afbeeldingen en bijbehorende verhalen over de betekenis van de devotie voor Christus op de koude steen. Jezus, zittend op een rotsblok, handen en voeten gebonden, kijkend naar het gereed maken van het ultieme martelwerktuig, het kruis.

De presentatie is gebaseerd op onderzoek, op levensverhalen van mensen die in hun eigen troosteloosheid en verdriet steun vonden én vinden bij deze beeltenis van Jezus.



Winfried Timmers uit Heesch, is geestelijk begeleider en retraite-begeleider, verbonden aan Ons Huis. Verder helpt hij religieuzen bij de herbestemming van hun kloosters in een geest die past bij hun charisma of levensopdracht.

Tijdstip: zondagmiddag 16 maart, 14.30 – 16.00 uur

Waar: Open Hof, Beethovenlaan 2, Culemborg

Aanmelden niet nodig

Vrije gift

Natascha van Weezel

Lezing en interview over haar boek 'Hoe houd je je hart zacht',
een pleidooi voor het radicale midden in het conflict tussen Israël en de Palestijnen



Natascha van Weezel schreef *Hoe houd je je hart zacht*.

Een pleidooi voor het radicale midden in tijden van oorlog. In de week van verschijnen werd het boek door NRC uitgeroepen tot één van de beste nieuwe boeken en kwam het op de lijst van de tien boeken van het najaar 2024 van Het Parool.

‘Door de openhartigheid en zelf-twijfel van Natascha van Weezel, is *Hoe houd je je hart zacht* een hoopvol boek. Ze laat zien: ‘alleen als je echt luistert, kun je geschillen misschien overbruggen’ (Jeroen van der Kris in NRC)

In de huidige gepolariseerde werkelijkheid word je haast gedwongen om óf voor Israël, óf voor Palestina te kiezen. Natascha zoekt steeds weer naar een verbindende positie in het midden. In dit essay stelt ze de vraag: kan een middenpositie ook radicaal zijn,

een constructieve kracht die bijdraagt aan verbetering?

De positie tussen twee vuren heeft zijn prijs, Natascha kwam in aanraking met heftig antisemitisme, ontving bedreigingen en verloor vriendschappen. Maar er is voor haar geen andere weg; ze blijft streven naar wederzijds begrip en benadrukt het belang van de zachte krachten in een harde oorlog.

Willemijn Veenhoven sprak met Natascha over haar boek bij Spijkers met koppen.

Ook was Natascha te gast bij Sophie Hilbrand in Bar laat. Daarnaast sprak ze met Pieter van der Wielen in interviewpodcast Het Uur en was ze te gast bij Nooit meer slapen.



De Nederlands- Joodse journaliste Natascha van Weezel (Amsterdam, 1986) studeerde in 2012 af aan de Nederlandse Film en Televisie Academie.

Ze regisseerde de documentaire *Elke dag 4 mei* en samen met Sinan Can Brug over de breuklijn. Ze schreef drie boeken: *Magere Jaren*, *De Derde Generatie* en *Thuis bij de Vijand*. Daarnaast publiceert ze columns en artikelen voor onder meer Trouw, De Groene Amsterdammer, Vrij Nederland, Het Parool en Knack.

Tijdstip: dinsdag 18 maart, 20.00 – 22.00 uur
Waar: Open Hof, Beethovenlaan 2, Culemborg
Aanmelden niet nodig
Vrije gift

Klaas Spronk - Een Bijbelse visie op leven na de dood

Over wat ons te wachten staat na de dood wordt heel verschillend gedacht. Dat zien we al in de Bijbel. Het Oude Testament is opvallend terughoudend in het spreken over een hiernamaals. In het Nieuwe Testament is het vooral gekoppeld aan het geloof in de opstanding van Jezus Christus. In onze tijd maakt het getuigenis van mensen met een bijna-doodervaring indruk: zij zijn doorgaans overtuigd dat er een (goed) leven na de dood is.



Dat ontmoet dan echter ook weer grote scepsis van mensen die vinden dat we gewoon moeten accepteren dat met de dood alles uit is. Daartegenover staat dan weer dat er veel aandacht is voor mogelijk contact met overledenen.

Hoe kunnen we hier vanuit onze christelijke traditie in alle openheid verstandig mee omgaan?



Klaas Spronk is Interim rector en emeritus hoogleraar Oude Testament aan de Protestantse Theologische Universiteit Utrecht. Van 1990 tot 1996 was hij predikant in Culemborg.

Voorafgaande aan zijn afscheidsrede aan de PTHU in mei 2024 was er het symposium *Leven na de dood?* Zijn afscheidsrede sloot hierbij aan. Er staat een lange lijst publicaties op zijn naam.

Tijdstip: woensdagavond 2 april, 20.00 – 22.00 uur
Waar: Open Hof, Beethovenlaan 2, Culemborg
Aanmelden niet nodig
Vrije gift

Levensboom

(een samenbindend symbool in onze gemeente)

Van harte welkom op een informatieve en inspirerende avond rond deze levensboom.

Dit is het ontwerp-in-wording voor een gezamenlijk te maken kunstwerk van stof, in één nog te kiezen kleur, in verschillende tinten.

Het idee is om in elk blad van de boom een naam van een gemeentelid te schrijven en in de wortels van de boom woorden te verwerken die iets zeggen over wat ons verbindt en waarin we zijn geworteld.

We zouden op deze avond graag met u samen hierover verder nadenken en figuurlijk voortborduren. We hopen in een later stadium op veel helpende handen, die letterlijk de geschreven namen en woorden op de stof willen borduren.

Het kunstwerk zal verplaatsbaar zijn, zodat het tijdens de kerkdiensten in de Barbarakerk de achtergrond kan vormen van het nieuwe liturgisch centrum.

We weten nu nog niet precies hoe dat eruit gaat zien, maar daarover is tegen die tijd vast ook meer informatie.

Deze avond in april wordt begeleid door Mirjam Fonteijn, Elsje Braam, Gerrie Mesu en Willie Dekker.



ontwerp geïnspireerd op een illustratie van Annie Heppenstall, uit het door haar geschreven boekje *The healer's tree*, Glasgow 2011.

Onder begeleiding van



Mirjam Fonteijn



Willie Dekker



Gerrie Mesu



Elsje Braam

Informatieavond Levensboom

Tijdstip: woensdag 23 april, 20.00 – 22.00 uur

Waar: Open Hof, Beethovenlaan 2, Culemborg

Op de informatie- en startavond maken we afspraken hoe we de levensboom gaan maken

De Stamtafel

Koffie, koek en thema in de Grote of Barbarakerk

Voor sommigen is het een vast gebruik; even koffiedrinken in de Barbarakerk na een bezoek aan de markt. We sluiten daarop aan met een bijzonder koffiemoment, 'De Stamtafel' met 'koffie-koek en thema'. Iedere eerste dinsdagmorgen van de maand nodigen we een gast uit; een gemeentelid met een bijzonder verhaal of een bijzonder thema.

Wie de bijzondere gast zal zijn kunt u de week ervoor lezen in de Weekbrief.

Komend voorjaar op de eerste Stamtafelbijeenkomst in het voorjaar vertelt Rinie Altena over Dorothee Solle, een theoloog die veel invloed heeft gehad op zijn denken.

Als het nog warm genoeg is zitten we in de koffiehoeke in de grote kerkrumte (hoofdingang) en bij kou trekken we ons terug in de Librije (glazen deur).



Wat de temperatuur ook is, u bent van harte welkom.



Iedere dinsdagmorgen koffiedrinken van 10.00 – 12.00 uur in Grote of Barbarakerk.

En 1 x per maand 'De Stamtafel' dus koffie-koek-thema met een gastspreker. De eerste bijeenkomst van de Stamtafel in het voorjaar is op dinsdag 4 februari.

Vrije inloop

Geen kosten



Gastvrouwen *de Stamtafel*
Nettie Boon en Gerda Goed



Kleur de Kroonjuwelen



Foto Willem Beekman, kleurrijk beeld Pinksteren 2024

Kerkelijk feesten – Kerst, Pasen en Pinksteren – dragen de gemeente. We vieren ze met ruis: we gaan op vakantie, de commercie ziet kansen. Biedt de kerkdienst genoeg tegenspel? Kan het niet wat markanter? Neem afgelopen Pinksteren. De kleur is rood: op de tafel en rond de nek van de dominee. Waarom wij niet? Een oproep in dit kerkblad liet ons lachen over dassen en sokken, al of niet bezoek aan Anna of de kringloop. De vrolijke aankleding, een feestelijke gemeente (zie de foto). Ook andere hoogtijdagen staan er gekleurd bij. Pasen: wit/crème en Kerst (wat minder overtuigend) groen. Waarom zouden we ook die dagen niet accentueren met onze kleding? Zinnig plezier en steeds een mooie foto. Wel erg onder elkaar. Laten we de kast uitkomen in Culemborg. In de aanloop naar de feestdagen krijgt u in het kerkblad een kleurig A4-affiche met intrigerende korte tekst (zie de voorbeelden). Om op te hangen voor het raam. De voorbijganger kijkt op: 'Wat wordt daar nu bedoelt?' De buurvrouw vraagt: 'Wat heb jij nou hangen?' Vertel het maar. Zo bemoedigen wij elkaar ook, want in de stad zie je ze overal.

De kroonjuwelen van de kerk glanzen.

Dit project loopt in het jaar 2025.

In kerkblad (Rieks Hoogenkamp), gemeentebrief en via facebook komt er meer informatie.

Aan de garderobe kunt u nu al werken.

VIER
PINK
STER

STA
OP
PASEN

Aanmelden kan niet, meedoen wel

Mystiek op maandag over meester Eckhart

boekje 'Een weg van verstillig' van Marcel Braekers



Meester Eckhart (mysticus uit de 13 e eeuw) staat meer dan ooit in de belangstelling van veel zoekende mensen. Eckhart lezen is een proces doormaken waarbij je stilaan meer en meer durft los te laten wat zo veel eeuwen als onbetwifelbare zekerheid werd verkondigd, maar als denken of als taal achterhaald is. Zo'n proces werkt heilzaam als het loslaten van voorstellingen die een mens verknechten of doen ineenkrimpen van angst of schuldgevoel. Veel al te menselijke zekerheden vallen weg en de kern duikt op: de Naam 'Ik ben er die zal zijn'; 'Ik zal met je meegaan'. In het boek 'Een weg van verstillig' lezen we in een zevental bijeenkomsten voor Pasen aantal preken en traktaten van Eckhart. Voorafgaand lezen we eerst over de tijd waarin Eckhart leefde en wat zijn visie is.

Begeleiding: Pastor Frank Duivenvoorde
(Oudkatholieke Parochie Culemborg)

Tijdstip: Maandagmiddag 14.00 – 16.00

(data: 3, 10 en 24 febr./ 10 en 24 mrt/ 7 april)

Locatie: Gods Achterdeur (koffiedrinkzaaltje Oud-Katholiek Kerk)

Sint Janskerkhof (ingang naast Nuon elektriciteitshuisje)

Aanmelden: voor 31 januari via

StadskloosterCulemborg@gmail.com

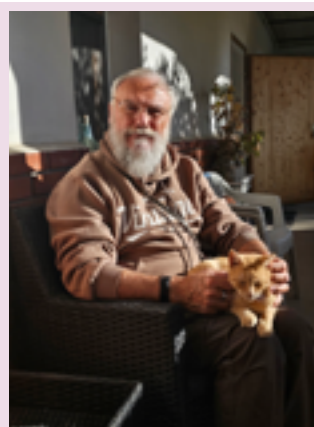
Kosten: 3 euro per keer (koffie/thee en verwarmingsbijdrage) voor

6 bijeenkomsten 18 euro en aanschaf boekje

'Een weg van verstillig' van Marcel Braekers

18,50 euro bij de Kraanvogel. Totale kosten 36,50 euro.

Meer informatie via www.StadskloosterCulemborg.info



Frank Duivenvoorde werkte als vormingswerker en geestelijk verzorger bij de krijgsmacht en is nu priester in de Oud- Katholieke Kerk van Nederland.

Hij is stadskloosterpionier en organiseert o.a. retraites voor het Stadsklooster Culemborg.

AANVULLENDE INFORMATIE

Retraite in de Abdij van Westmalle 12-16 maart 2025. Thema 'De kracht van rust'



Tijdens deze vijfdaagse voorjaarsretraite kunt U genieten van het wandelen in de prachtige natuur, van de kloostergetijden, de gezamenlijke maaltijden, onderlinge ontmoeting, tijd voor Uzelf en de gespreksbijeenkomsten rond het boek van Miriam van de Vegt 'De kracht van rust' (Winnaar Spiritueel Boek van het jaar 2021). Doelstelling is in 2025 leren een begin te maken spiritueler en bewuster te leven in plaats van geleefd te worden.

Voorafgaande aan de retraite vindt een kennismakingsbijeenkomst plaats met de deelnemers en twee voorbereidingsbijeenkomsten voor de retraite. Deze vinden plaats op zondagmiddagen 26 januari, 16 en 23 februari tussen 14.30 en 16.30 u. in de Oud-Katholieke Kerk.

Organisatie en begeleiding, pastor Frank Duivenvoorde, Stadsklooster Culemborg – pionier.

Kosten tussen 320 en 400 euro p.p. (afhankelijk van het type kamer met eigen douche en toilet of douche en toilet op de gang) inclusief vijf voorbereidende bijeenkomsten in Culemborg, maaltijden, koffie, thee, gebruik lakens en handdoeken.) Niet inbegrepen: reiskosten, aanschaf boek en kosten drankjes in de avonduren.

Voor meer informatie ga naar:
www.StadskloosterCulemborg.info



Frank Duivenvoorde werkte als vormingswerker en geestelijk verzorger bij de krijgsmacht en is nu priester in de Oud-Katholieke Kerk van Nederland. Hij is stadskloosterpionier en organiseert o.a. retraites voor het Stadsklooster Culemborg.

Tijdstip: van woensdag 12 maart 14.00 tot en met zondag 16 maart 15.00 u
Waar: Abdij van Westmalle, Antwerpsesteenweg 496, Westmalle (B)
Aanmelden: Vóór 25 januari 2025.

Voorjaarsprogramma 2025

25/1 Za-middag	14.30-16.30	Klimaatbrevier	Open Hof	
5/2 Wo-avond	20.00-22.00	Zin in film	Open Hof	
19/2 Wo-avond	20.00-22.00	Huub Oosterhuis	Open Hof	
4/3 Di-avond	20.00-22.00	Een God die in mij gelooft	Open Hof	
16/3 Zo-middag	14.30-16.00	Christus op de koude steen	Open Hof	
18/3 Di-avond	20.00-22.00	Hoe houd je je hart zacht	Open Hof	
2/4 Wo-avond	20.00-22.00	Leven na de dood?	Open Hof	
23/4 Wo-avond	20.00-22.00	Levensboom (wandkleed)	Open Hof	Aanmelden
1e dinsdag vd maand	10.00-12.00	Stamtafel koffie-koek-thema	Grote of Barbarakerk	
Aanvullende informatie				
12/3 t/m 16/3	5 dagen	Lang kloosterweekend Westmalle	Westmalle	Aanmelden
3/2, 10/2, 24/2 10/3, 24/3, 7/4	14.00-16.00	Leergroep Mystiek	Oud Katholieke kerk (achterzaaltje)	Aanmelden € 3 per keer

Het Voorjaarsprogramma is opgesteld door de werkgroep Inspiratie en Zingeving van de Protestantse Gemeente Culemborg.

De muzikale lezing over Huub Oosterhuis is in samenwerking met de RK- geloofsgemeenschap St. Barbara Culemborg. Het kloosterweekend en de Leergroep mystiek worden georganiseerd door het Stadsklooster Culemborg.

Aan de bijeenkomsten zijn – tenzij anders vermeld – voor u geen kosten verbonden en iedereen is van harte welkom, ook als u geen lid van een kerk bent.

Uiteraard zijn we blij met iedere gift.

U kunt een bijdrage overmaken op NL 71 RABO 0312 5894 25 t.n.v. CvK Protestantse Gemeente Culemborg, onder vermelding 'Programma Inspiratie en Zingeving'.

Afbeelding voorpagina Mirjam Fonteijn, vormgeving Peter Steutel, opmaak Femke Petersen